

# DÖINGSBARN

Ett ettbladsscenario till *Svenska kulter - rollspelet* av Erik Otterberg.

## INLEDNING

Det här äventyret är skrivet för att utspela sig i Göteborg, närmare bestämt på Sahlgrenska universitetssjukhuset. Naturligtvis är det lätt att flytta handlingen till valfri ort där det finns ett större sjukhus.

## BAKGRUND

Roger Jansson var en riktigt obehaglig jävel. Tok-Jansson kallades han av folk i trakten runt Tanumshede. Han såg ut som blandning mellan Rasputin och Hans Scheike, verkade vara runt sjuttio men hade sett sån ut länge. I sin ungdom ska han ha gått på sjön. I slutet på sextioalet ärvde han en gård av en släkting och flyttade in där. Under sjuttioalet bodde en massa hippies och annat löst folk där hos honom. Det viskades en massa om den där Janssonsekten. De sista åren bodde han i det fallfärdiga huset tillsammans med sin dotter Maria. Det fanns ström i huset men inget rinnande vatten.

Maria Jansson är runt trettiofem år. Hon är mager och blek, har stripigt svart hår, har svår psoriasis på halsen och i ljumskarna. Ingen vet vem hennes mamma är. Om någon vetat om att hennes far utnyttjat henne sexuellt sedan hon fick sin första mens så har i alla fall ingen vågat säga nåt. Under långa perioder höll hennes far henne inlåst i husets källare. Ibland drog han med henne ut till en ring av stenar som han byggt i skogen och där utträttade han riter som vi inte ska gå in på här. Roger Jansson var en trollkarl som dyrkade Yog-Sothoth och Nyarlathotep.

En dag fick Maria nog. Det var när hon upptäckte att hon var gravid. Hon förstod att hon måste bryta den onda cirkel som hennes liv blivit. Hon stack ihjäl sin far med en köksax. Blodet sprutade. Sen sprang hon ut till den gamla Saaben som stod ute på gården och körde i panik iväg. Men innan han dog hann Roger Jansson uttala en besvärjelse som gjorde det möjligt för hans medvetande att flytta över till en annan kropp. Han tänkte egentligen ta över Maria men det gick inte riktigt som han ville. Istället flyttades han in i fostret i hennes mage. Där är han nu, fångad men inte helt maktlös.

## EN OTÄCK BILOLYCKA

För rollpersonernas del börjar scenariot med att de sitter tillsammans i en bil strax utanför Göteborg. (De kan vara på väg hem efter ett annat äventyr.) Det är då de blir involverade i en otäck bilolycka. Maria kommer körande i över 140 och missar att rollpersonerna kommer från andra hållet. Det smäller till och båda bilarna voltar ut i diket. Spelldaren får gärna låta rollpersonerna tro att de kan försöka undvika olyckan men så är inte fallet.

Rollpersonerna bör bli skadade i olyckan, inte livshotande men tillräckligt för att behöva ordentlig läkarvård. Låt den här episoden spela ut, håll dem i osäkerhet. Om rollpersonerna själva inte kan kalla på ambulans kommer en annan passerande bilist att göra det. Inom kort är platsen fylld av sjukvårdare, poliser, folk från pressen och så vidare. Marias skador är livshotande. Om rollpersonerna försöker dra ut henne ur bilen innan sjukvårdare kommer till platsen kan de höra hur hon mumlar osammanhängande fraser om mörka gudar.

Rollpersonerna blir intagna till Sahlgrenska i Göteborg för vård och observation. Maria kommer inte att överleva natten.

## BARNETS DRÖMMAR

Inne i Marias sköte väntar Rogers mörka själ på att göra sitt nästa drag. Genom olyckan får han upp ögonen för rollpersonerna och ett band skapas. Han börjar redan samma natt att tala till en eller flera av dem i deras drömmar. (Välj den eller de av rollpersonerna som har högst värde i Arkana.)

I drömmen befinner sig rollpersonerna i Roger Janssons hus utanför Tanumshede. Roger befinner sig i sitt tempel nere i källaren. Där är magiska symboler ristade i golv och i väggar. Vid ena väggen sitter en kvinna fångslad i kedjor. Rollpersonerna känner igen henne som kvinnan från olyckan. Roger förklarar för dem att han behöver en ny kropp. Han vill att rollpersonerna ska hitta en hjärndöd patient, ta denne till bårhusavdelningen där Maria ligger och genomföra en ceremoni som han ska lära dem så att han kan flytta över

till den hjärndöda kroppen. Om de gör detta lovar Roger att belöna rollpersonerna rikligt. Han kommer göra vad han kan för att få dem att hjälpa honom.

## UNDERSÖKNING AV VAD SOM HÄNT

Rollpersonerna kommer att vara ganska fast på sjukhuset under äventyrets gång. Den information de kan få om bakgrunden till allt kommer att komma till dem främst via media och polisen. Fallet blir mycket uppmärksammat i nyheterna. Polisen hittar snart den döde Roger Janssons kropp i dennes hus, liksom hans källartempel. Bilder från huset och rubriker som "Här är mördade satanistpappans skräckkammare" sprids via nätet. Rollpersonerna känner igen interiörerna från sina drömmar.

På sjukhuset svärmar också reportrar som är intresserade av att prata med rollpersonerna. De blir också förhörda av polisen.

## DET SOM DVÄLJS UNDER SJUKHUSET OCH DE SOM DYRKAR:

I kulvertarna under Sahlgrenska, djupt ned i underjorden finns det något, ett mörkt väsen, ett ting. Har det fötts ur sjukhuset självt eller kommer det någon annanstans ifrån? Ingen vet. Men det har funnits där sedan huset byggdes. Det har alltid dyrkats. En grupp läkare vid Sahlgrenska har format en namnlös kult som dyrkar och offerar till tinget i underjorden. I utbyte ger tinget dem olika tjänster.

Tinget känner omedelbart av Roger Janssons närvaro när denne anländer till sjukhuset. Tinget kan dock inte exakt avgöra vad denna kraftfulla själ finns. Tinget vet bara att det vill ha detta som offer.

Ann-Charlotte Wranger är överläkare i neurokirurgi och ledare för den namnlösa kulten. Tinget talar till henne och begär sitt offer. Tinget tror dock felaktigt att det är någon av rollpersonerna som den känt av på grund av det band som bildats mellan rollpersonerna och Jansson.

Wranger kommer nu att försöka få rollpersonerna inlagda på sin avdelning. De skickas på magnetrontgen och Wranger meddelar att de fått skador i huvudet som måste åtgärdas. Med detta som förevändning tänker hon offra dem till tinget.

## GASTEN PÅ PATOLOGEN

På patologiska avdelningen jobbar en vaktmästare som heter Kim Larsen. Han har alltid haft en grej för det här med lik. Han gillar dem. Fantiserar om dem. Det är det intresset som fått honom att komma i kontakt med gastarna som rör sig i underjorden under Göteborg. Kim har börjat att förvandlas och blir allt mer gastlik för varje dag som går. Kim brukar smussa undan kroppar ibland, ta dem till en hemlig tunnel under sjukhuset där han möter de andra gastarna. Sedan festar de på kött.

Kim har tittat ut den döda Maria. Hon är perfekt. Henne vill han ta med. Om rollpersonerna dyker upp och visar intresse för kroppen kommer Kim att bestämma sig för att röja undan dem. Kanske de också kan bli mat?

Om Roger inne i den döda märker att han är hotad kommer han att använda det yttersta av sina krafter för att animera de övriga döda kropparna i bårhuset för att försvara sig. Så risken finns att rollpersonerna hamnar mitt emellan en strid mellan gastar och zombies.

## MÖJLIGA UTGÅNGAR

Äventyret kan sluta på flera olika sätt beroende på vilka val rollpersonerna gör. Det mest centrala är naturligtvis hur de ställer sig till Roger Jansson och dennes önskemål.

⊗ Om de låter Kim och gastarna ta Marias kropp, vilket förmodligen innebär att rollpersonerna får slåss med gastarna mot zombierna, har de vunnit allierade men också gjort sig mäktiga fiender. Läkarnas kult kommer inte förlåta att de snavat dem på deras offer.

⊗ Rollpersonerna kan också låta Wranger och hennes kult få kroppen. I så fall låter de rollpersonerna gå. Rollpersonerna har också möjligheten att själva under sina undersökningar finna tinget i kulvertarna och själva erbjuda Roger som offer. De kan då få belöningar av tinget men läkarkulten kommer att svära hämnd.

⊗ Skulle rollpersonerna gå med på Rogers önskan och utföra ceremonin som låter honom lämna sin dotters sköte kommer han omedelbart att svika sitt löfte till dem och med sin magi försöka röja dem ur vägen. Roger har inga planer att stå i tacksamhetsskuld till någon och vill inte att någon ska känna till hans nya identitet. Med lite tur kanske rollpersonerna kan besegra honom. Eller så kan antingen läkarkulten eller gastarna komma till oväntad hjälp.

